

Leica Summilux M 35mm f/1.4 Asph.



COME LEGGERE I GRAFICI

Qualità-Nitidezza: l'obiettivo è tanto migliore quanto più alte sono la linea nera (comportamento medio) e la fascia grigia (comportamento al centro e ai bordi), ovvero quanto maggiore è il Fattore di Qualità (che è ricavato da misure MTF).

Profondità di campo: abbiamo misurato la minima distanza a cui è possibile porre un soggetto, per poter avere contemporaneamente a fuoco soggetto e infinito. L'obiettivo è tanto migliore, quanto più ampia è la zona grigia, ovvero quanto minore è la distanza riportata nel tassello bianco.

Distorsione: è la deformazione dell'immagine; mostra la distorsione a cuscinetto (che si ha per valori positivi della distorsione). L'obiettivo è tanto migliore, quanto più prossima allo zero è la zona grigia.

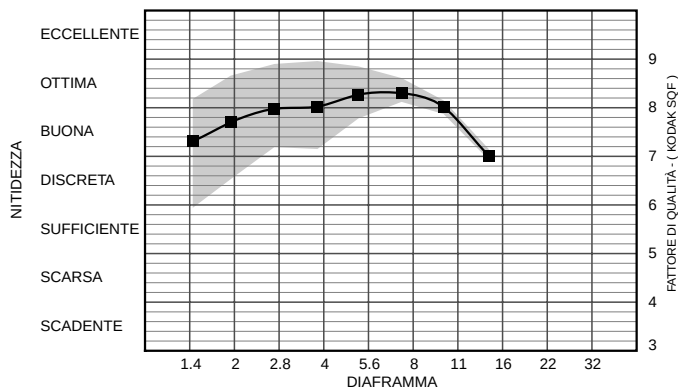
Vignettatura: un'immagine in presenza di vignettatura si presenta via via più scura man mano che ci si allontana dal centro. Nel grafico la caduta di luce è mostrata dalla zona grigia: tanto più essa è piccola, tanto migliore è l'obiettivo. La vignettatura diminuisce fortemente chiudendo il diaframma.

Diaframma: raramente abbiamo una corrispondenza tra l'apertura dichiarata e quella effettiva. Le colonnine del grafico indicano l'errore presente. Per esempio +0.5 significa un errore di 1/2 diaframma in sovraesposizione, -1 significa un errore di 1 diaframma in sottoesposizione.

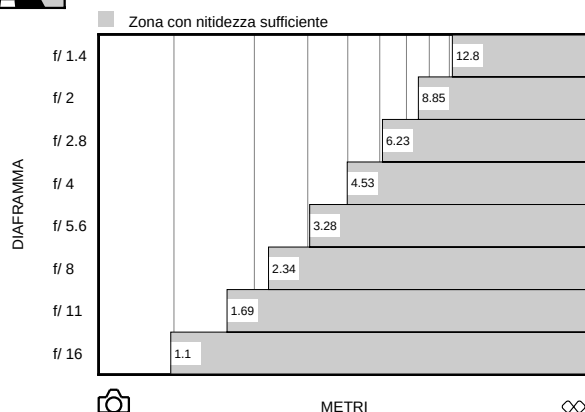
MTF

QUALITÀ - NITIDEZZA

Giudizio: eccellente



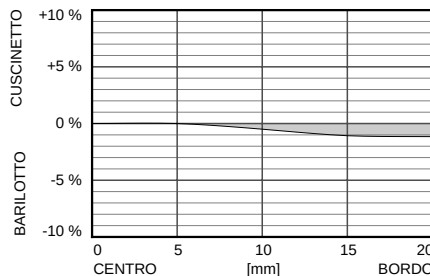
PROFONDITÀ DI CAMPO



DISTORSIONE

DEFORMAZIONE DELL'IMMAGINE

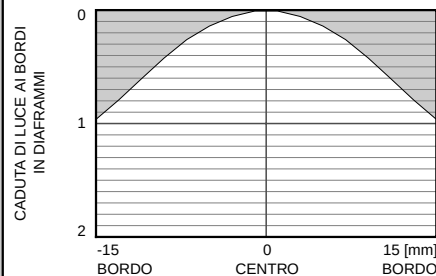
Giudizio: ottimo



VIGNETTATURA

OSCURAMENTO DEI BORDI

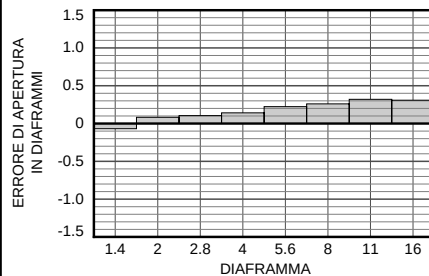
Giudizio: sufficiente



DIAFRAMMA

PRECISIONE DI FUNZIONAMENTO

Giudizio: buono



DATI TECNICI

Innesto	Leica M
Costruzione	9 elementi, 5 gruppi
Lenti speciali	1 lente asferica
Messa a fuoco minima	0.7m
Angolo di campo	64°
Diametro filtri	46mm
Diametro	53mm
Lunghezza	46.2mm
Peso	310g
Numero di matricola	3859233
Lunghezza focale effettiva	34.9mm



IL GIUDIZIO

È un obiettivo di qualità straordinaria, dotato di una nitidezza nettamente superiore a quella osservata finora su qualsiasi altro obiettivo di pari focale e apertura.

Ridottissima la distorsione e buona a precisione del diaframma. La vignettatura è piuttosto elevata, ma ciò è più che naturale per aperture tanto ampie del diaframma.